

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования – Станция юных
техников г.Клинцы Брянской области**

Принято
на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 29 августа 2017 года

Утверждаю

Директор МБУДО – СЮТ

В.Л. Ковалев

приказ № 21 от 30.08.2017 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о творческом объединении

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования –
Станции юных техников г.Клинцы Брянской области

г.Клинцы 2017 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждению дополнительного образования детей, Уставом МБУДО – СЮТ.
- 1.2. Творческое объединение - это образовательное объединение обучающихся с общими интересами, созданное в целях обучения, воспитания, общения, совместной деятельности и досуга детей, их разностороннего развития и самореализации, объединенных техническими, художественными, спортивными или другими интересами
- 1.3. Творческое объединение осуществляет свою деятельность на основе дополнительной общеразвивающей программы. Занятия в объединениях могут проводиться по программам одной тематической направленности или комплексным, интегрированным программам.
- 1.4. Творческое объединение может быть по масштабам деятельности – однопрофильным или многопрофильным.
- 1.5. Творческому объединению присущи следующие особенности:
 - добровольность;
 - изучение в ходе образовательного процесса нескольких видов деятельности;
 - сочетание в ходе образовательного процесса учебных занятий с практической деятельностью, досугом и общением;
 - объединение детей разного возраста.
- 1.6. Творческое объединение обладает большими возможностями в воспитании, обучении, развитии и социализации обучающихся. Продуманная и целенаправленно организованная деятельность творческого объединения как общение в группе единомышленников позволяет в привлекательной, ненавязчивой форме утверждать ценности образования, здоровья, традиций, истории, мышления, ценность другого человека и личной свободы.
- 1.7. Результатом деятельности творческого объединения можно считать сформированность у обучающихся знаний, умений и навыков по различным образовательным направленностям и личностных компетенций.

2. ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

- 2.1. Творческое объединение осуществляет свою деятельность под руководством педагога дополнительного образования, который назначается на должность

приказом директора МБУДО – СЮТ, и в соответствии с учебным планом, годовым календарным графиком, образовательной программой учреждения.

- 2.2. Педагог дополнительного образования самостоятельно разрабатывает программу своей деятельности с учетом запросов обучающихся, потребностей семьи, образовательного учреждения.
- 2.3. Станция юных техников г.Клинцы может создавать творческие объединения на своей базе, на базах детских садов, школ города и других специальных образовательных учреждений под непосредственным руководством МБУДО – СЮТ согласно обоюдно подписанному договору.
- 2.4. Приоритетными направлениями деятельности творческого объединения являются:
 - Осуществление образовательного процесса;
 - Организация и проведение воспитательных мероприятий по различным направлениям деятельности творческого объединения;
- 2.5. В деятельности творческого объединения педагогическое руководство сочетается с самоуправлением обучающихся, поэтому могут создаваться органы самоуправления.
- 2.6. Образовательный процесс в творческом объединении осуществляется на основе дополнительной общеразвивающей программы, календарно-тематического плана работы.
- 2.7. Педагог, работающий в творческом объединении, проводит набор обучающихся, составляет расписание занятий. Комплектование групп творческого объединения проходит в период с 01 по 09 сентября. Занятия в творческих объединениях начинаются не позднее 15 сентября текущего года и заканчиваются 25 мая. Перенос занятий или временное изменение расписания производится по согласованию с администрацией учреждения.
- 2.8. Прием обучающихся осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей). Возрастной ценз – 6-18 лет. Списочный состав каждого объединения формируется исходя из вида деятельности, возраста, санитарных норм, учебной программы, года обучения, по норме наполняемости:

на 1 году обучения – не менее 12 человек;

на 2-ом году обучения – не менее 10-12 человек. Контингент обучающихся 2 го года обучения должен включать не менее 70% состава предыдущего года обучения;

на 3 –м году и последующих лет обучения – не менее 8 -10 человек.

В случае снижения фактической наполняемости в течение учебного года творческие объединения должны быть объединены или расформированы. Высвобождаемые в этом случае средства могут быть использованы на открытие новых творческих объединений по согласованию с Учредителем.

Списочный состав объединений, составляющих особую категорию обучающихся (Дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения

родителей (законных представителей), одаренные дети, определяется по следующей норме наполняемости:

По программам с общекультурным уровнем содержания - от 8 до 12 человек;

По программам с углубленным уровнем содержания – от 4 до 8 человек;

По программам с повышенным уровнем содержания – от 2 до 4 человек.

Допускается индивидуальная работа с детьми по отдельным проектам художественного, учебно – исследовательского, опытно-экспериментального и прикладного характера деятельности.

В объединения второго и последующего годов обучения могут быть зачислены обучающиеся, ранее не занимавшиеся в данном объединении, но успешно прошедшие собеседование.

2.9. Нормируемая часть рабочего времени педагогов дополнительного образования и тренеров-преподавателей определяется в астрономических часах и включает проводимые учебные занятия (тренировки) независимо от их продолжительности и короткие перерывы (перемены) между каждым учебным занятием. При этом количеству часов установленной учебной нагрузки соответствует количество проводимых работниками учебных занятий продолжительностью, не превышающей 40 минут.

Занятия в творческом объединении могут быть объединены по времени. Для обучающихся 1-го года обучения – 1-2 часа, для второго и последующих годов обучения – 2 и более часов с 10 минутным перерывом между занятиями.

2.10. Продолжительность академического часа в группах с обучающимися 6-7 лет (дошкольники и младшие школьники) и с детьми с ограниченными возможностями здоровья (независимо от их возраста) составляет 20-30 минут, для групп с детьми старшего возраста – 40 минут. При проведении занятий продолжительностью более одного академического часа в день и в зависимости от их характера, как правило, чрез каждые 20 (40) минут занятий организуется перерыв для отдыха со сменой вида деятельности.

2.11. Занятия в объединениях проводятся:

- первого года обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа;
- второго и выше года обучения – 2 раза в неделю по 3 академических часа или 3 раза в неделю по 2 академических часа.

2.12. Учитывая особенности работы технических кружков модельных видов спорта, возможна возрастная группа обучающихся с 9 до 18 лет с количеством обучающихся по первому году обучения – 10 человек, по второму и выше году обучения – 8 человек. Допускается в кружках технического творчества проведение занятий первого года обучения 4 часа в день.

2.13. С детьми с ограниченными возможностями здоровья проводится групповое (группа не более 5 человек) или индивидуальное обучение как на базе детских образовательных учреждений (СЮТ, школе, приюте, клубе по месту жительства и т.д.), так и по месту жительства.

2.14. Педагоги проводят занятия с учебными группами. Возможно проведение индивидуальных занятий с наиболее способными обучающимися, если это предусмотрено программой и разрешено администрацией учреждения дополнительного образования. Допускается занятия двух-трех педагогов в творческом объединении с целью повышения уровня образовательного процесса при работе с творчески одаренными детьми.

2.15. В период каникул объединения могут работать по специальному расписанию с переменным составом. Во время летних каникул образовательный процесс может продолжаться в форме проведения экскурсий, экспедиций, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей и т.д.

2.16. Обучающиеся творческого объединения участвуют в общих делах учреждения. выполняют задания по подготовке праздников, готовят и проводят праздники, конкурсы, фестивали, выставки, соревнования под руководством педагога дополнительного образования.

2.17. В работе творческого объединения возможно участие родителей (законных представителей) обучающихся. В работе объединений могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители) без включения в основной состав при наличии условий и согласия руководителя объединения. В случае, если работа объединения проводится на платной основе, то при условии оплаты за обучение – с включением в основной состав.

2.18. Педагоги работают в тесном контакте с родителями (законными представителями) обучающихся, проводят родительские собрания, открытые занятия, консультации, анкетирование родителей, участвуют в подготовке и проведении совместных дел обучающихся и родителей.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ОБУЧАЮЩИХСЯ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ).

3.16. Права, обязанности и ответственность педагогов творческого объединения, обучающихся и их родителей (законных представителей) определяются Федеральным законом Российской Федерации от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей», Уставом МБУДО – СЮТ, Правилами внутреннего трудового распорядка, правами и законными интересами обучающихся, родителей или лиц их заменяющих, должностной инструкцией педагога дополнительного образования.

3.17. Педагоги дополнительного образования, обучающиеся и их родители (законные представители) несут ответственность за сохранность учебно-материальных ценностей в соответствии с действующим законодательством.

4. ПОРЯДОК ОТЧИСЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

4.1. Основанием для отчисления из учреждения является:

- возникновение медицинских противопоказаний, несовместимых с продолжением занятий;
- систематические пропуски занятий без уважительной причины;
- неоднократное нарушение дисциплины, общественного порядка, приводящие к дезорганизации образовательного процесса;

4.2. Решение об отчислении обучающегося принимает руководитель учреждения на основании заявления педагога дополнительного образования, заявления родителей (законных представителей);

4.3. Занятия творческого объединения курируются методистом. Контроль работы объединения осуществляет методист и директор МБУДО – СЮТ.

4.4. Педагогу дополнительного образования, не принимающему меру к сохранению контингента обучающихся (менее 50% от списочного состава объединения по результатам трех систематических проверок) решением административного совета может быть уменьшена учебная нагрузка